



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>IFILO39091</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna IV	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> <u>Instituto de Filosofia</u>		<b>SIGLA:</b> <u>IFILO</u>
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

- desenvolver o estudo crítico da Filosofia Moderna, ampliando as leituras e o conhecimento dos filósofos do século XVIII.
- ampliar a reflexão filosófica sobre o Iluminismo na França e na Alemanha.

### EMENTA

Estudo de tópico de História da Filosofia Moderna no Iluminismo.

### PROGRAMA

1. O Iluminismo Francês: o Enciclopedismo
2. A Ilustração e a alienação do entendimento
3. A ideia de Esclarecimento na tradição alemã: a emancipação do entendimento
4. O século das luzes e o apogeu da Filosofia Burguesa
5. Elementos para a compreensão do esgotamento da Filosofia Burguesa.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GUINSBURG, J. *Denis Diderot: o espírito das "luzes"*. São Paulo: Ateliê, 2001.

KANT, Immanuel. *Qué es la Ilustración? ; y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia*. Madrid: Alianza, 2004.

ROUANET, Sérgio Paulo. *As razões do iluminismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

VOVELLE, Michel (Org.). *O homem do iluminismo*. Lisboa: Presença, 1997.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIGNOTTO, Newton. *As aventuras da virtude: as ideias republicanas na França do século XVIII*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

BOTO, Carlota. *A escola do homem novo: entre o iluminismo e a Revolução Francesa*. São Paulo: Ed. da UNESP, 1996.

FALCON, Francisco José Calazans. *Iluminismo*. 4. ed. São Paulo: Ática, 1994.

FORTES, Luiz Roberto Salinas. *O iluminismo e os reis filósofos*. São Paulo: Brasiliense, 1981.

VENTURI, Franco. *Utopia e reforma no Iluminismo*. Bauru: EDUSC, 2003.

## APROVAÇÃO

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)