



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
CURSO DE FILOSOFIA

FICHA DE DISCIPLINA

**DISCIPLINA:** Tópicos Especiais de História da Filosofia Contemporânea 9

<b>CÓDIGO:</b>	<b>UNIDADE ACADÊMICA:</b> FAFCS/DEFIL		
<b>PERÍODO:</b>			
<b>OBRIGATÓRIA:</b> ( )	<b>OPTATIVA:</b> (X)	<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b>  <b>CH TOTAL:</b> 60

**OBS:**

**PRÉ-REQUISITOS:**

**CÓ-REQUISITOS:**

OBJETIVOS

- apresentar uma noção introdutória sobre alguns dos pensadores que influenciaram o filosofar contemporâneo;
- recuperar a polêmica acerca da “morte do indivíduo”.

EMENTA

A disciplina tem por finalidade discutir elementos de algumas correntes da filosofia contemporânea que abordaram a problemática da “dissolução do conceito de subjetividade”.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. A crítica de M. Foucault ao conceito de “praxis” e de “história”;
2. conflito entre a perspectiva “coletiva” e “individualista” e o papel do Estado na interpretação de L. Althusser





3. resgate da "subjetividade" no pensamento sartreano
4. A repercussão da crise da filosofia "subjetivista"

### BIBLIOGRAFIA

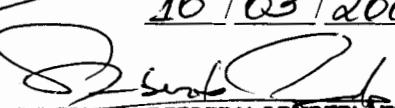
- ALTHUSSER, L., *Ideologia e aparelhos ideológicos de Estado*. Lisboa: Presença, 1989.
- AUDRY, C., *Sartre et la réalité humaine*. Paris: Seghers, 1966.
- BORNHEIM, G., *A filosofia de Sartre*. São Paulo: Perspectiva, 1986.
- FOUCAULT, M., *As palavras e as coisas*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1985.  
\_\_\_\_\_, *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
- JEASON, Francis, *Le probleme moral et la pensée de Sartre*. Paris: Du Seuil, 1965.
- SARTRE, J. -P., *O Ser e o Nada*. Petrópolis: Vozes, 1997.  
\_\_\_\_\_, *Critique de la raison dialectique*. Paris: Gallimard, 1960.
- SARTRE, Jean-Paul, *Os Pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
- VARET, G., *L'ontologie de Sartre*. Paris: PUF, 1948.

### APROVAÇÃO

16/03/2006

**UFU-Universidade Federal de Uberlândia**  
  
Prof. Dr. Alexandre Guimarães Tadeude Soares  
Coordenador do Curso de Filosofia  
FAECS - DEEIL - Portaria 0498/05  
Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16/03/2006

  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**  
Prof. Dr. Humberto Ap. de O. Guido  
Diretor  
**Faculdade de Artes, Filosofia e Ciências Sociais**  
Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica

