



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO39098</u>	COMPONENTE CURRICULAR: Tópicos Especiais de Teoria do Conhecimento III	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

- indicar modelos de compreensão dos conceitos de conhecimento e verdade;
- evidenciar as rupturas que operaram no interior da história da filosofia.

EMENTA

Estudo de textos, temas e/ou autores em Teoria do conhecimento, com ênfase na discussão sobre a noção de “verdade”.

PROGRAMA

1. Platão e a doutrina da verdade.
 - 1.1. O mito da caverna e a reproposição da *paidéia*.
 - 1.2. Heidegger e a verdade como *aletheia*.
 - 1.2.1. O verbo *lanthano* e o a privativo.
 - 1.2.2. Ideia e evidência.
 - 1.2.3. *Aletheia* como oposição ao falso.
 - 1.2.4. Idéia e desvelamento.

2. Descartes e o conceito de *veritas*.
 - 2.1. O critério da certeza e da evidência.
 - 2.2. Verdade como adequação.
 - 2.3. A teoria da perfeição.
3. Marx e o conceito de *práxis*.
 - 3.1. A recusa da representação.
 - 3.2. A teoria dialética.
 - 3.3. A história e a consciência dos homens.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PLATÃO. **A República**. 9. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

DESCARTES, René. **Meditações sobre filosofia primeira**. São Paulo: Ed. da UNICAMP, 2004.

FAUSTO, Ruy. **Marx: lógica e política**. Investigações para uma reconstituição do sentido da dialética. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HEIDEGGER, Martin. **Concepts fondamentaux de la philosophie antique**. Paris: Gallimard, 2003.

MARX, Karl. **A ideologia alemã: crítica da mais recente filosofia alemã em seus representantes Feuerbach, B. Bauer e Stirner, e do socialismo alemão em seus diferentes profetas, 1845-1846**. São Paulo: Boitempo, 2007.

TESSITORE, Fulvio. **Interpretación del historicismo**. Barcelona: Anthropos, 2007.

WEBER, Max. **Ciência e política: duas vocações**. 18. ed. São Paulo: Cultrix, 2011.

WINDELBAND, W. **An Introduction to Philosophy**. Sydney: Wentworth Press, 2016.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)