



119

Open
120

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO DE FILOSOFIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Ética 2				
CÓDIGO:		UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL		
PERÍODO: 5º		CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: -	
OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()		CH TOTAL: 60	

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- introdução à ética em alguns aspectos centrais de meta-ética e ética normativa;
- apresentação e discussão da ética de Kant;
- apresentação e discussão de abordagens kantianas e utilitaristas recentes, apoiadas em Kant;

EMENTA

Estudo dos temas fundamentais de meta-ética e/ou ética normativa e/ou ética prática.



28

120

121
Hein

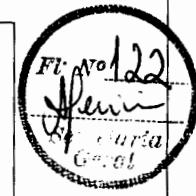
DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. Ética como conhecimento prático
2. Crítica à virtude clássica e “disposição moral” (“Gesinnung”)
3. Conceito de dever e de imperativo categórico
4. Crítica do empirismo ético
5. Diferentes formulações do imperativo categórico da moralidade e do teste da universalidade das máximas
6. Comunidade ética: respeito mútuo
7. Autonomia e Heteronomia
8. Interesse da razão e liberdade prática
9. A Felicidade e a Utilidade
10. Conexão entre Utilidade e Justiça
11. Prescritivismo Universal.



79

121



BIBLIOGRAFIA

- KANT, I., *Practical Philosophy*. The Cambridge Edition of the Works of I.Kant, 2002.
 _____, *Lectures on Ethics*. The Cambridge Edition of the Works of I.Kant, 2002.
 _____, *Fundamentação da Metafísica dos costumes*. Lisboa: Edições 70, 1985.
 _____, *Textos seletos*. Petrópolis: Ed. Vozes, s/d.
 _____, *Crítica da razão prática*. Lisboa: Edições 70, 1985.
 _____, *Crítica da razão pura*. São Paulo: Nova Cultural, 1988.
 _____, *Metafísica dos Costumes*. São Paulo: EDIPRO, 2003.
- MILL, J. S., *Utilitarianism*. Oxford: O.U.P., 2000.
 _____, *Utilitarismo*. Lisboa: Porto, 2005.
 _____, *On Liberty and other Essays*. Oxford: O.U.P., 1998.
 _____, *Sobre a Liberdade*. Petrópolis: Vozes, 1991.
- HARE, R., *Sorting Out Ethics*. Oxford: Clarendon Press, 2000.
 _____, *Essays in Ethical Theory*. Oxford: Clarendon Press, 1999.

APROVAÇÃO

16/03/2006

UFU-Universidade Federal de Uberlândia
A. Tadeu de Soares
 Prof. Dr. Alexandre Guimaraes Tadeu de Soares
 Coordenador do Curso de Filosofia
 Faculdade de Artes - Filosofia e Ciências Sociais
 Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16/03/2006

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
O. Guido
 Prof. Dr. Henrique Ap. de O. Guido
 Diretor
Faculdade de Artes - Filosofia e Ciências Sociais
 Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica

