



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO DE FILOSOFIA

96
H. Lima

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Leitura e Produção de Textos em Filosofia 2

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL

PERÍODO: 2º.

CH TOTAL
TEÓRICA:

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATÓRIA: (X)

OPTATIVA: ()

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- desenvolver o domínio dos elementos básicos indispensáveis para o trabalho com o texto filosófico;
- orientar o PIPE.

EMENTA

Estudo da metodologia de leitura, análise e produção de textos de Filosofia.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. Exercícios de discussão estrutural e interpretação do texto filosófico
2. Análise argumentativa de trechos diversos de obras filosóficas
3. Trabalhos temáticos e analíticos de redação

Fts. 94
malg
FAFCS

97
Jferin

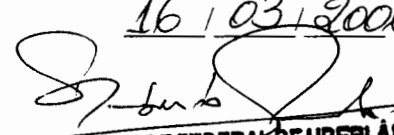
4. Exercícios de produção de textos didáticos

BIBLIOGRAFIA

BARRAS, Robert, *Os cientistas precisam escrever*. São Paulo, TAQ/EDUSP, 1979.
Dissertation Abstracts International, últimos volumes.
 ECO, Umberto, *Como se faz uma tese*. São Paulo, Perspectiva, 1985.
 GOLDSCHMIDT, V, *Tempo Histórico e Tempo Lógico na Interpretação dos Sistemas filosóficos*. In: *A religião de Platão*. São Paulo: Difel, 1970.
 PHILOSOPHER'S INDEX, Bowling Green University: Ohio, últimos volumes.
 PLATÃO, *A república*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1987.

APROVAÇÃO

16/03/2006
UFU-Universidade Federal de Uberlândia
 Prof. Dr. Alexandre Guimarães Tadeu de Soares
 Coordenador do Curso de Filosofia
 FAFCS - DEFIL - Portaria 0498/05
 Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16/03/2006

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
 Prof. Dr. Humberto Ap. de O. Guido
 Diretor
 Conselho de Atenção à Filosofia e Ciências Sociais
 Conselho de Atenção à Unidade Acadêmica

Fis. 95
 malg
 FAFCS